



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра истории

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ Г.Н. Кондратюк

17 марта 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Э.И. Сейдалиев

17 марта 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.02 «Письменные источники по истории Крымского ханства»

направление подготовки 46.04.01 История
магистерская программа «Отечественная история»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.02 «Письменные источники по истории Крымского ханства» для магистров направления подготовки 46.04.01 История. Магистерская программа «Отечественная история» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18.08.2020 № 1057.

Составитель
рабочей программы _____ Э.И. Сейдалиев
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории от 12 марта 2026 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой _____ Э.И. Сейдалиев
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы от 17 марта 2026 г., протокол № 6

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова
подпись

1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.02 «Письменные источники по истории Крымского ханства» для магистратуры направления подготовки 46.04.01 История, магистерская программа «Отечественная история».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения дать представление об основных письменных источниках по истории Крымского ханства.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- формирование у студента целостного представления о письменных источниках Крымского ханства;
- формирования у студентов знаний о системах и принципах классификации письменных источников по истории Крымского ханства;
- усовершенствовать знания и умения студентов в области методики работы с письменными источниками по истории Крымского ханства.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.В.ДВ.05.02 «Письменные источники по истории Крымского ханства» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-2 - Способен к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций

В результате изучения дисциплины магистрант должен:

Знать:

- требования к научному докладу и устному выступлению; требования к стилистике и оформлению научного текста; требования к проведению научных семинаров и конференций.

Уметь:

- выступать с научным сообщением, докладом; вести редакторскую работу с научным текстом; организовать научное выступление, дискуссию, вести научный диспут.

Владеть:

- навыками устного научного выступления; навыками редакторской работы с научным текстом; способностью к организации научных мероприятий.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.02 «Письменные источники по истории Крымского ханства» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб. зан.	практ. зан.	сем. зан.	КСР		
3	72	2	46	8			28	10	26	За
Итого по ОФО	72	2	46	8			28	10	26	
4	72	2	14	4			10		54	За (4 ч.)
Итого по ЗФО	72	2	14	4			10		54	4

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля	
	очная форма							заочная форма								
	Всего	в том числе						Всего	в том числе							
		л	лаб	пр	сем	КСР	СР		л	лаб	пр	сем	КСР	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Раздел 1.																
Тема 1. История изучения письменных источников по истории Крымского ханства.	8	2				2	4	11	2						9	устный опрос
Тема 2. Нарративные источники	14	2			6	2	4	13	2			2			9	устный опрос
Тема 3. Документальные источники	15	2			6	2	5	11				2			9	устный опрос; тестовый контроль

Тема 4. Художественные произведения	17	2			6	4	5	11				2		9	устный опрос
Тема 5. Татарские родословные (шеджере)	10				6		4	11				2		9	устный опрос
Раздел 2.															
Тема 6. Эпиграфические памятники	8				4		4	11				2		9	устный опрос; контрольная работа
Всего часов за 3 /4 семестр	72	8			28	10	26	68	4			10		54	
Форма промеж. контроля	Зачет							Зачет - 4 ч.							
Всего часов дисциплине	72	8			28	10	26	68	4			10		54	
часов на контроль								4							

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. История изучения письменных источников по истории Крымского ханства. <i>Основные вопросы:</i> 1. Дореволюционный период в отечественной историографии; 2. Исследования письменных источников в советский период; 3. Современные исследования письменных источников; 4. Зарубежная историография.	Акт.	2	2
2.	Тема 2. Нарративные источники <i>Основные вопросы:</i> 1. Арабографичные источники; 2. Русские нарративные источники.	Интеракт.	2	2
3.	Тема 3. Документальные источники <i>Основные вопросы:</i>	Акт.	2	

	1. Арабиграфичные документальные источники; 2. Данные дипломатической переписки.			
4.	Тема 4. Художественные произведения <i>Основные вопросы:</i> 1. Литература Крымского ханства; 2. Литературные произведения османских авторов.	Акт.	2	
	Итого		8	4

5. 2. Темы практических занятий

(не предусмотрено учебным планом)

5. 3. Темы семинарских занятий

№ занятия	Наименование семинарского занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 2. Нарративные источники <i>Основные вопросы:</i> 1. Крымские и османские источники по истории Крымского ханства; 2. Западноевропейские источники (латинские, немецкие, польские, итальянские, английские, французские и др.) 3. Русские летописи, как источник информации о Крымском ханстве.	Акт.	6	2
2.	Тема 3. Документальные источники <i>Основные вопросы:</i> 1. Ярлыки Крымского ханства; 2. Дипломатическая переписка крымских ханов; 3. Данные русских посольских книг.	Интеракт.	6	2
3.	Тема 4. Художественные произведения <i>Основные вопросы:</i> 1. Литература Крымского ханства; 2. Литературные произведения османских авторов.	Интеракт.	6	2

4.	Тема 5. Татарские родословные (шеджере) <i>Основные вопросы:</i> 1. Татарские родословные как источники по истории Крымского ханства.	Акт.	6	2
5.	Тема 6. Эпиграфические памятники <i>Основные вопросы:</i> 1. Надмогильные памятники; 2. Посвятительные надписи на архитектурных памятники.	Акт.	4	2
Итого				

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

№ занятия	Тема индивидуального занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. История изучения письменных источников по истории Крымского ханства. <i>Основные вопросы:</i> 1. Дореволюционный период в отечественной историографии; 2. Исследования письменных источников в советский период; 3. Современные исследования письменных источников;	Акт.	2	
2.	Тема 2. Нарративные источники <i>Основные вопросы:</i> 1. Арабграфичные источники; 2. Русские нарративные источники.	Интеракт.	2	
3.	Тема 3. Документальные источники <i>Основные вопросы:</i> 1. Арабграфичные документальные источники; 2. Данные дипломатической переписки.	Интеракт.	2	
4.	Тема 4. Художественные произведения <i>Основные вопросы:</i>	Акт.	4	

	1. Литература Крымского ханства; 2. Литературные произведения османских авторов.			
	Итого		10	

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. История изучения письменных источников по истории Крымского ханства.	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе	4	9
2	Тема 2. Нарративные источники	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе	4	9
3	Тема 3. Документальные источники	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе	5	9

4	Тема 4. Художественные произведения	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе	5	9
5	Тема 5. Татарские родословные (шеджере)	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе	4	9
6	Тема 6. Эпиграфические памятники	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе	4	9
Итого			26	54

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ПК-2		
Знать	требования к научному докладу и устному выступлению; требования к стилистике и оформлению научного текста; требования к проведению научных семинаров и конференций.	устный опрос; тестовый контроль

Уметь	выступать с научным сообщением, докладом; вести редакторскую работу с научным текстом; организовать научное выступление, дискуссию, вести научный диспут.	устный опрос; контрольная работа
Владеть	навыками устного научного выступления; навыками редакторской работы с научным текстом; способностью к организации научных мероприятий.	зачет

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
устный опрос	Отсутствие материалов, и неспособность ответить на поставленные вопросы	развернутый ответ на один из вопросов к 3 семинарским занятиям	участие в обсуждении темы каждого семинарскогo занятия	подготовка тематической презентации к одному из семинарских занятий
тестовый контроль	Верные ответы мене 50%	Верные ответы от 50 до 70%	Верные ответы от 70 до 85 %	Верные ответы более 85%
контрольная работа	Выполнено правильно менее 30% теоретической части, практическая часть или не сделана или выполнена менее 30%	Выполнено не менее 50% теоретической части и практических заданий (или полностью сделано практическое задание)	Выполнено 51 - 80% теоретической части, практическое задание сделано полностью с несущественным и замечаниями	Выполнено более 80% теоретической части, практическое задание выполнено без замечаний

зачет	Отсутствие знаний по основным фактам, датам и персоналиям	знание основных фактов, дат и персоналий; владение исторической терминологией	умение сформулировать собственную точку зрения по вопросу; логичное изложение материала	умение рассматривать события и явления в историческом контексте, прослеживать причинно-следственные связи
-------	---	---	---	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные вопросы для устного опроса

- 1.Виды письменных источников?
- 2.Охарактеризуйте османские нарративные источники.
- 3.Нарративные источники это?
- 4.Дайте определение термину "ярлык".
- 5.Охарактеризуйте западноевропейские источники.
- 6.Приведите примеры арабографичных источников по истории Крымского ханства.
- 7.Отечественная историография по истории Крымского ханства.
- 8.Привести примеры художественных произведений как источников по истории Крымского ханства.
- 9.Назвать виды эпиграфических памятников и привести примеры (относительно средневекового Крыма).
- 10.Шеджере как исторический источник.

7.3.2. Примерные вопросы для тестового контроля

- 1.Хроника Сеид Мухаммеда-Ризы это?
 - А) «Хождение за три моря»;
 - Б) «Умдет ал-ахбар»;
 - В) «Семь планет в известиях о татарских царях».

2. Автор работы «Книга путешествий» ?

- А) Эвлия Челеби;
- Б) Абдул Гаффар Кырыми;
- В) Исаак Масса.

3. «Ярлык» это?

- А) ханская грамота;
- Б) название родословной у некоторых тюркских народов;
- В) эпитафический памятник.

4. «Шеджере» это?

- А) Хроника Хали Герая;
- Б) татарские родословные;
- В) дипломатическая переписка.

5. «Розовый куст ханов» написал:

- А) Эвлия Челеби;
- Б) Мартин Броневский;
- В) Халим Герай.

7.3.3. Примерные задания для контрольной работы

1. Вариант №1

- А) Арабграфические источники по Крымскому ханству.
- Б) Иосиф Барбаро о Крымском ханстве.

2. Вариант №2

- А) Русские летописи, как источник информации о Крымском ханстве.
- Б) Амброджио Контарини о Крымском ханстве.

3. Вариант №3

- А) Исследования письменных источников в советский период по истории Крымского ханства.
- Б) Сведения о Крыме у Джайлза Флетчера.

4. Вариант №4

- А) Крымские и османские источники по истории Крымского ханства.
- Б) «История Сахиб Герая-хана» Ремалы-ходжа.

5. Вариант №5

- А) Данные русских посольских книг.
- Б) Сигизмунд Герберштейн о татарских народах.

6. Вариант №6

- А) Ярлыки Крымского ханства.
- Б) Жак Маржарет и Гийом Левассер де Боплан.

7.3.4. Вопросы к зачету

1. Крымские и османские нарративные источники по истории Крымского ханства (общая характеристика)
2. «История Сахиб Герай-хана» Ремалы-ходжа.
3. Произведение Абдуллаха ибн Ризвана «Теварих-и Дешт-и Кипчак».
4. Хроника Сеид Мухаммеда-Ризы «Семь планет в известиях о татарских царях».
5. Произведение Абдул Гаффар Кырыми – «Умдет ал-ахбар».
6. Сочинение Эвлии Челеби – «Книга путешествий».
7. Хроника султана Хали Герая – «Розовый куст ханов».
8. Западноевропейские источники (латинские, немецкие, польские, итальянские, английские, французские и др.) – общая характеристика.
9. Сигизмунд Герберштейн о татарских народах.
10. Матвей Меховский, Мартин Броневский и Михалон Литвин о Крымском ханстве
11. Жак Маржарет и Гийом Левассер де Боплан.
12. Иосиф Барбаро и Амброджио Контарини о Крымском ханстве.
13. Сведения о Крыме у Джайлза Флетчера.
14. Исаак Масса о Крыме.
15. Русские летописи, как источник информации о Крымском ханстве.
16. Сведения о Крымском ханстве в «Хождении за три моря» Афанасия Никитина.
17. Ярлыки Крымского ханства.
18. Данные судебных сиджилей, как источник по истории Крымского ханства.
19. Дипломатическая переписка крымских ханов.
20. Данные русских посольских книг.
21. Художественная проза Крымского ханства.
22. Тюрко-татарский народный эпос, дастаны и поэзия.
23. Литературные произведения османских авторов.
24. Сведения о крымских ханах в татарских родословных (шеджере).
25. Данные эпиграфики, как источник по истории Крымского ханства.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.2. Оценивание тестового контроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

7.4.3. Оценивание выполнения контрольной работы

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

7.4.4. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Письменные источники по истории Крымского ханства» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачёт выставляется во время последнего семинарского занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта
Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	
Компетенция не сформирована	не зачтено

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Бурханов А. А. Археология Казанского ханства: история изучения, итоги последних исследований и перспективы: Материалы и исследования по археологии Золотой Орды и Казанского ханства. Выпуск 1 / А. А. Бурханов; Министерство образования Республики Татарстан; Татарский государственный Гуманитарный ин-т. - Казань: , 2002. - 20 с.	Материалы и исследования по археологии и Золотой Орды и Казанского ханства. Выпуск 1	6
2.	Дюличев В.П. Рассказы по истории Крыма: историческая литература. Ч. 2. XIII - XVIII вв. Крымское ханство / В.П. Дюличев. - Симферополь: Бизнес-Информ, 1994. - 63 с.	историческая литература	6
3.	Челеби Эвлия Книга путешествий. Походы с татарами и путешествия по Крыму (1641-1667 гг.): монография / Эвлия Челеби ; пер. М. Б. Кизилов. - Симферополь: Таврия, 1996. - 240 с	монография	4

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Усеинов Т.Б. Размышление о поэзии крымского ханства: монография / Т. Б. Усеинов. - Симферополь: Оджакъ, 2005. - 162 с.	монография	2
2.	Грезы розового сада: Из средневековой крымскотатарской классической поэзии / Международный фонд "Відродження", Республиканская крымскотатарская б-ка им. И. Гаспринского, 1999. - 88 с.	художественная литература	10

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе магистрантов

Подготовка современного магистранта предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность магистрантов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы магистранта, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию магистрантов предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;

5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность магистранта по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у магистранта умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на семинарском занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:
<https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы
- раздаточный материал для проведения групповой работы;

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи

ческих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)